



























# 10° CONCURSO NACIONAL DE DISEÑO DE VIVIENDA SUSTENTABLE CON MADERA

La Comisión Nacional Forestal (CONAFOR), la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU), la Comisión Nacional de Vivienda (CONAVI), el Fondo de la Vivienda del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (FOVISSSTE), el Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT), el Fideicomiso Fondo Nacional de Habitaciones Populares (FONHAPO), la Sociedad Hipotecaria Federal (SHF), Consejo Nacional de Organismos Regionales de Vivienda (CONOREVI), el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México (CAM-SAM), Centro de Diseño, Cine y Televisión (CENTRO), Instituto de Ecología A.C. (INECOL), Facultad de Arquitectura de la UNAM, con el apoyo del Consejo Nacional de la Madera en la Construcción, A.C. (COMACO), con el objeto de:

- a. Promover el uso de la madera nacional como una opción viable para la vivienda social.
- b. Incrementar el valor de la producción de las cadenas productivas que integren los recursos de los bosques y las plantaciones forestales comerciales.
- c. Contribuir al uso sustentable de los recursos forestales de México.
- d. Abrir nuevos mercados y oportunidades de negocios para el sector forestal e industria de la construcción de vivienda.
- e. Aprovechar las innovaciones aplicadas al diseño y las tecnologías de la construcción con
- f. Premiar los tres mejores proyectos tanto de "Vivienda social" como de "Mejoramiento de vivienda a través del interiórismo".

#### **CONVOCAN**

A empresas desarrolladoras de vivienda, grupos interdisciplinarios de la Industria de la Construcción, Colegios y Organizaciones de Profesionales, industriales de la madera, Cadenas Productivas Forestales, Instituciones de Educación Superior, Organismos Estatales y Municipales de Vivienda, personas físicas y morales de carácter público o privado, que radiquen en el país, a presentar proyectos sustentables donde se contemple el uso de la madera en las categorías "Vivienda Social" y/o "Mejoramiento de Vivienda a través del Interiorismo", que responda a los requisitos establecidos en las siguientes:

## BASES

### PRIMERA: De las Categorías

Realizar el diseño a nivel de proyecto ejecutivo de los prototipos de construcción de "Vivienda Social" y/o "Mejoramiento de Vivienda a través del Interiorismo", de acuerdo a necesidades específicas dentro de la región donde se ubique el proyecto, utilizando madera nacional de legal procedencia y de preferencia certificada como principal elemento y la combine con otros materiales y sistemas de construcción.

Los diseños utilizarán materiales constructivos basados en procesos y tecnologías amigables con el medio ambiente, y en otras características de la obra, que deberán apegarse a las Bases Técnicas del presente concurso, especificando en el proyecto ejecutivo la entidad federativa y el tipo de clima para el cual está diseñado el prototipo, de acuerdo a las siguientes categorías:

## CATEGORÍA I. VIVIENDA SOCIAL

Esta categoría se refiere a la vivienda de bajo costo dirigida a la población de escasos recursos. De acuerdo con los criterios de la SEDATU, el valor de la construcción no debe rebasar de \$250,000.00 (DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS 00/100 M.N.) con una superficie mínima construida de 42 m2, con el compromiso de proporcionar la mayor superficie de acuerdo al presupuesto, tomando en cuenta los siguientes requisitos:

- a. Que la madera y el resto de los materiales elegidos se apeguen a las normas aplicables para la edificación, en cuanto a calidad, durabilidad, y funcionalidad.
- b. Que los componentes y estructuras maderables preferentemente puedan habilitarse en conjuntos o módulos para su industrialización.
- c. Que el volumen de madera en la obra sea superior al resto de los materiales con los que se integrará, en los sistemas constructivos elegidos; que sea de fácil montaje y transportación.
- d. Que tenga posibilidades de crecimiento cuantitativo y cualitativo
- e. Que garantice una duración mínima de 30 años, con buen uso y mantenimiento.
- f. Que pueda integrarse a las cadenas productivas forestales nacionales.

## CATEGORÍA II. MEJORAMIENTO DE LA VIVIENDA A TRAVÉS DEL INTERIORISMO

En esta categoría se refiere al mejoramiento de una vivienda tradicional con una superficie máxima de 80 m2, con un presupuesto total máximo de \$66,000.00 MXN, (SESENTA Y SEIS MIL PESOS 00/100 M.N.) conforme los programas para el mejoramiento de la vivienda con subsidio federal, que cumpla con los siguientes objetivos:

- a. Que busque mejorar la calidad de vida
- b. Que incremente la seguridad, la higiene, la comodidad de la vivienda y la habitabilidad
- c. Que propicie la sustentabilidad de la vivienda

## SEGUNDA: Inscripciones, Plazos y Bases Técnicas

## **INSCRIPCIONES**

La inscripción es gratuita, con previa aceptación de la carta compromiso de participación y se realizará en: las oficinas de COMACO, ubicadas en Viaducto Miguel Alemán No. 277 Col. Escandón, Cd. De México, informes en la página: www.comaco.com.mx., facebook: Consejo Nacional de la Madera en la Construcción, en el teléfono: (01 55) 5271 3855, y al correo electrónico: comacoinfo@gmail.com y comelorza@hotmail.com. Las inscripciones darán inicio a partir del 18 de Julio del 2016 a partir de las 10:00 horas, y cerrarán el 26 de Agosto del 2016, a las 18:00 horas.

Los proyectos se recibirán en las oficinas de COMACO a partir del 18 de Julio del 2016, en días hábiles de 9:00 hrs a 15:00 hrs y de 16:00 hrs a 18:00 horas. La fecha límite de entrega de los proyectos será el 26 de Agosto del 2016 hasta las 18:00 horas.

## BASES TÉCNICAS

Para participar, deberá observarse lo establecido en las Bases Técnicas del Concurso, las cuales serán publicadas a partir del 19 de Abril del 2016 en las páginas electrónicas de: la CONAFOR: www.conafor.gob.mx; COMACO: www.comaco.com.mx y del Colegio de Arquitectos: www.cam-sam.org, y de las Instituciones participantes.

#### TERCERA: Premios y Reconocimientos.

Para ambas categorías se otorgarán los siguientes premios y reconocimientos:

- 1er lugar, un premio de \$100,000.00 (CIEN MIL PESOS 00/100 M.N.).
- 2do lugar, un premio de \$75,000.00 (SETENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N).
- 3er lugar, un premio de \$50,000.00 (CINCUENTA MIL PESOS 00/100 M.N.).

Además se entregarán reconocimientos a todos los participantes.

Los proyectos premiados, sus diseños, instructivos, manuales y prototipos pasarán a ser propiedad exclusiva de la CONAFOR, (excluyendo patentes, marcas y registros de derecho de autor incluidos en el proyecto ganador) quien los podrá hacer del dominio público.

### CUARTA: Del Comité Organizador

El comité organizador estará integrado por los representantes de las instituciones convocantes, quienes emitirán las bases técnicas de los proyectos, registro de participantes y vigilarán el proceso

### **OUINTA: Del Jurado Calificador**

El jurado calificador, tendrá la facultad de dictaminar los proyectos participantes y asignarles una calificación, estará integrado por reconocidos especialistas de la construcción de vivienda social con madera y diseño de interiores en la vivienda.

Las evaluaciones que éstos realicen serán individuales y confidenciales, por lo que estarán facultados como órgano colegiado para emitir, mediante su voto, la elección de los proyectos ganadores. Su dictamen y fallo serán inapelables y de considerarlo así, el jurado se reserva el derecho de declarar desierta cualquier categoría

### Miembros del jurado calificador:

## Categoría Vivienda Social

#### Nombre

- 1.- Arq. Arq. Enrique Ortiz Flores
- 2.- Arq. Jenny Tardan Waltz 3.- Dr. Raymundo Dávalos Sotelo
- 4.- M. en İ. Federico Hach Gómez Llanos
- 5.- Ing. M en C. Mario Fuentes Salinas
- 6.- M. en I. Víctor Rubén Ordoñez Candelaria
- 7.- Ing. Víctor Manuel Ruiz Desachy
- 8.- Ing. Gustavo Escalona Terán
- 9.- Arq. Daniel Reyes Bonilla 10.- Arq. Alejandro Treviño Díaz

## Categoría Mejoramiento de vivienda a través del interiorismo

- 1.- Arq. Beata Nowicka
- 2.- Mtro. Ángel Groso Sandoval
- 3.- Arq. María Elena Reyes Santillana
- 4.- Arq. Martha Elena Campos Newman
- 5.- Arq. Diego Matthai Springer

Para la categoría de Vivienda Social, participará al menos un especialista por cada una de los cinco apartados a evaluar considerados en las Bases Técnicas de la vivienda social, a este grupo se incorporará un representante de la CONAFOR y otro de COMACO en calidad de observadores del

En el caso de la categoría de "Mejoramiento de vivienda a través del interiorismo" participará un especialista para cada apartado a evaluar.

## SEXTA: Publicación de Resultados

Los resultados se darán a conocer a más tardar el 12 de Septiembre 2016. Se publicarán en las páginas electrónicas de CONAFOR, COMACO y de las Instituciones que integran el Comité

Los premios serán entregados en el marco de la Expo Forestal 2016 Biodiversidad + Tecnología + Productividad, el día 12 de Octubre del 2016 en Expo Guadalajara, en la Ciudad de Guadalajara,

## SEPTIMA: Junta de Aclaraciones

Para aclarar las dudas con respecto al alcance y contenido de la presente convocatoria y de las Bases Técnicas, se llevará a cabo una Junta de Aclaraciones en las instalaciones de la CONAFOR, ubicadas en el número 3 de la calle Progreso, Col. Del Carmen, Coyoacán, C.P. 04000, Ciudad de México, el 14 de junio 2016 a las 10:00 horas. Previo a esta fecha, toda consulta sobre las bases deberá dirigirse electrónico comacoinfo@gmail.com correo ravmundo.davalos@inecol.mx

La asistencia a la Junta de Aclaraciones no es obligatoria, sin embargo, los acuerdos que en ella se tomen serán de observancia general y serán publicados en la página de COMACO

Se llevarán a cabo Cursos-Talleres en materia de "Técnicas y Normatividad del Uso de la Madera en la Construcción" de Abril a Agosto del 2016, éstos no tendrán carácter de obligatorios, pero se recomienda a los participantes asistir a alguno de dichos cursos en las diferentes ciudades del país donde serán impartidos.

Para mayores informes comunicarse a las oficinas de COMACO A.C. al teléfono 01-55 52713855, al email: comelorza@hotmail.com, Facebook: Consejo Nacional de la Madera en la Construcción.